



## Beschreibung der Wahlfächer für die 3. Stufe



## Inhaltsverzeichnis nach Schwerpunkten

3. Stufe – Betriebswirtschaft und moderne Sprachen (TB).....	3
3. Stufe - Sozial- und Erziehungswissenschaften (TÜ) .....	4
3. Stufe – Tennis/Naturwissenschaften (TÜ).....	8
3. Stufe - Latein (AÜ).....	10
3. Stufe - Naturwissenschaften (AÜ).....	11
3. Stufe - Sprachen (AÜ) .....	14
3. Stufe – Wahlpflichtfächer .....	17
3. Stufe – Ergänzungswahlfächer .....	25
3. Stufe – Medienfächer .....	29
3. Stufe – Philosophische Fächer.....	35



### 3. Stufe – Betriebswirtschaft und moderne Sprachen (TB)



#### Zielsetzung des Unterrichts:

Du entdeckst die Geschäftswelt und lernst, wie man die Bedürfnisse und Erwartungen der Kunden erkennt. Du entwickelst professionelle und beziehungsorientierte Einstellungen. Du lernst, die Regeln der Deontologie (Berufsethik) zu respektieren.

#### Unterrichtsinhalte und Kompetenzen:

Du erwirbst Kenntnisse und Kompetenzen in der Büroverwaltung, indem du mit der Basissoftware arbeitest (Word, Excel und Power Point). Gemeinsam mit deinen Lehrern denkst du über die allgemeine Wirtschaft und unsere Konsumgewohnheiten nach. Du verstehst, wie Unternehmen arbeiten. Eine Einführung in die Buchhaltung und der Kontakt mit auszufüllenden Geschäftsunterlagen sind vorgesehen. Du lernst z.B., wie man Dokumente ablegt, die Post bearbeitet, Bezahlungen verwaltet. Du übst deinen schriftlichen und mündlichen Ausdruck in Deutsch aber auch in den Fremdsprachen. Du verbesserst deinen Wortschatz, insbesondere in Bereichen, die mit Wirtschaft und Sekretariatsarbeit zu tun haben.

#### Arbeitsweise:

Die Lehrer bieten dir praktische Übungen, verschiedene Besuche in Betrieben und stellen Kontakte zu Unternehmen in der Region her. Die Lehrer werden sich so oft wie möglich am Alltagsleben der Jugendlichen orientieren und sich nach und nach der Realität der Unternehmen nähern.

#### Zielpublikum:

Du magst Sprachen und möchtest später in einem Büro arbeiten? Dann bist du hier richtig!

Du bist organisiert und ordentlich, du arbeitest gewissenhaft und mit Sorgfalt? Dann ist diese Abteilung für dich genau die richtige!

Wenn du an einer Hochschulausbildung in diesem Bereich interessiert bist, bereite dich diese Abteilung gut auf ein Studium in den Bereichen Sekretariatsarbeit, Buchführung oder Handel vor. Alle Masterstudiengänge bleiben natürlich zugänglich!



### 3. Stufe - Sozial- und Erziehungswissenschaften (TÜ)



#### HUMANBIOLOGIE (2 STUNDEN/WOCHE)

##### Zielsetzung des Unterrichts:

Den Schüler motivieren sich mit sich selbst so auseinander zu setzen, dass er die Stärken und Schwächen seines eigenen Körpers besser begreifen kann und somit in die Zukunft als bewusster Erwachsener „mitreden kann“.

##### Unterrichtsinhalte und Kompetenzen:

- Den Menschen als funktionierenden Organismus und « Wunder der Natur » begreifen, mit seinem Nervensystem, Hormonsystem, Immunsystem und Fortpflanzungssystem.

Im Mittelpunkt steht auch die Anfälligkeit der feinen abgestimmten Wechselwirkungen des menschlichen Metabolismus, die leider zu zahlreichen Pathologien führen kann (Parkinson, Alzheimer, Multipelsklerose, Drogenabhängigkeit, Diabetis, Aids, autoimmune Krankheiten, Allergien, Pandemie, Transplantationen, Unfruchtbarkeitsursachen, Schwangerschaftspathologien, ... )

- Den genetischen Code und die Humangenetik begreifen, um die Problematik der erblichen Krankheiten zur Sprache zu bringen. Im Mittelpunkt stehen auch hier die bekanntesten Genmanipulationen (Insulinherstellung durch Bakterien) und die modernen Untersuchungstechniken (z.B.: pränatale Diagnose, DNS Profil, Corona-Test, ...).

- Die Entstehung des Lebens und daher den Platz des Menschen in der langen und spannenden Geschichte der Evolution zu begreifen.

##### Arbeitsweise:

Die Lehrervorträge werden sehr interaktiv gestaltet. Du wirst mit den modernen Medien konfrontiert, um Referate zu halten (PowerPoint, Grafiken mit verschiedenen Forschungsergebnissen erstellen ...). Angepasste Laborarbeiten und Exkursionen sind auch vorgesehen, um das Erlernete zu verankern.

##### Zielpublikum:

Dieser Unterricht betrifft ausschließlich die Schüler, die sich für Abteilung Sozial- und Erziehungswissenschaften entschieden haben.

## KUNST (1 STUNDE/WOCHE)

### Zielsetzung des Unterrichts:

Wenn wir vor zeitgenössischer Kunst stehen, sagen wir oft: "Das kann ich auch!" Können ja, aber auch wollen? Die Künstler wollen und können. Wieso haben sie das Bedürfnis, sich künstlerisch auszudrücken? Wer sind die Künstler? Inwiefern werden und wurden sie vom Zeitgeist beeinflusst? Was teilen sie uns mit? Was müssen wir wissen, um ihre Botschaft zu verstehen?

Im Unterrichtsfach „Kunstgeschichte“ versuchen wir, für uns annehmbare Antworten zu finden. Dazu benötigen wir Wissen, das durch den lehrerzentrierten Unterricht vermittelt wird. Wenn wir dann in Zukunft durch ein Museum, Galerie oder Ausstellung gehen, wissen wir, was uns in dem Museum erwartet, was wir dort sehen wollen, weil wir gelernt haben, zu „schauen“.

### Unterrichtsinhalte und Kompetenzen:

Kunstwerke aus der Malerei werden nach den Gesichtspunkten der Perspektive, der Farbe, der Proportionen, des Lichts, der Bewegung und der Komposition kennen gelernt und analysiert. Die Werkbeispiele beleuchten einen Querschnitt durch die Kunstgeschichte des 20. Jahrhunderts bis heute.

Du wirst befähigt, Kunstwerke zu betrachten, lesen, analysieren, emotional zu erleben, sie ihrer Stilrichtung zuzuordnen, ihre Botschaft zu erkennen und zu verstehen.

### Arbeitsweise:

Frontalunterricht mit Anschauungsmaterial zur Wissensvermittlung. Gesprächsrunden zum Meinungsaustausch (Bildbetrachtung). Wertschätzende Kommunikation. Praktische Arbeiten zum besseren Verständnis der Werke. Diverse Techniken erlernen und anwenden. Gemeinsame Besuche während der Unterrichtszeit aller temporären Ausstellungen im IKOB, Alter Schlachthof, Galerie Fox Unterstadt, Galerie Vorn & oben Nispert. Persönliche schriftliche Stellungnahmen während des Unterrichts (Notizen). Zusatzarbeiten als Hausarbeit zu verschiedenen Unterrichtsthemen, Künstlern oder Kunstepochen. Unterrichtsunterlagen werden als Fotokopien zur Verfügung gestellt. Diese dürfen während des Unterrichts ergänzt werden. Das visuelle Gedächtnis (die Kunstwerke erkennen und memorieren), Merkmale plus Malweise. Ein Test nach jedem Kapitel, in dem das erarbeitete Wissen abgefragt wird oder Aufgaben zur persönlichen, fundierten Stellungnahme.

### Zielpublikum:

Wenn du dich für diese Abteilung entscheidest, wird erwartet, dass du offen bist für die künstlerischen Ausdrucksformen und -bedürfnisse des Menschen und somit bereit bist, dich auch auf künstlerischem Gebiet sowohl kognitiv wie emotional zu bilden. Du hast Lust auf kreative Zeichnungen, Erlernen neuer Techniken, bist offen für Neues.

## PSYCHOLOGIE (2 STUNDEN/WOCHE)

### Zielsetzung des Unterrichts:

Du sollst durch den Unterricht das Verhalten und das Erleben des Menschen in seinen vielfältigsten Dimensionen kennen lernen. Außerdem sollst du befähigt werden, lebensnahe Situationen zu verstehen sowie Entwicklungsperspektiven aufzuzeigen.

### Unterrichtsinhalte und Kompetenzen:

Die Psychologie ist sehr vielseitig. Dies spiegelt sich auch in den Inhalten des Unterrichts wider:

- Die verschiedenen Richtungen der Psychologie (Tiefenpsychologie, Behaviorismus, ...)
- Die grundlegenden Theorien der Entwicklungs-, Sozial-, Persönlichkeitspsychologie sowie der Psychopädagogik
- Die Anwendungsbereiche der Psychologie (Schulpsychologie, ...)
- Die Kommunikationslehre
- Aktuelle Gesellschaftsfragen und Phänomene
- Psychische Kräfte (Gefühle, Bedürfnisse, ...) und psychische Funktionen (Wahrnehmung, Denken, ...)

Durch die Reflektion über die behandelten Inhalte werden das Verständnis und die Förderung eines kritischen Geistes in den Vordergrund gestellt.

### Arbeitsweise:

Der Psychologie-Unterricht bietet eine angepasste Mischung von methodischen Vorgehensweisen:

- Arbeit im Plenum
- Frontalunterricht
- Teamarbeit
- Bearbeitung von Dokumenten
- Recherchearbeit
- Präsentationen

### Zielpublikum:

Wenn du dich für den Menschen interessierst, bereit bist, deinen Horizont zu erweitern und dich im Unterricht einzubringen, bist du herzlich willkommen.

Der Einstieg in den Psychologie-Unterricht der 3. Stufe setzt keine erworbenen Vorkenntnisse in den Unterrichten der Abteilung „Sozial- und Erziehungswissenschaften“ der 2. Stufe voraus.

## SOZIOLOGIE (2 STUNDEN/WOCHE)

### Zielsetzung des Unterrichts:

Du sollst durch den Unterricht das Zusammenleben von Menschen in einer Gemeinschaft bzw. in einer Gesellschaft in seinen vielfältigsten Dimensionen kennen und verstehen lernen. Das Fach Soziologie betrachtet den Einzelnen dabei in der Interaktion mit der Gesellschaft und untersucht, wie der Einzelne mitwirken kann. Dies beinhaltet insbesondere die Förderung einer Beobachtungsgabe und eines Verständnisses für Gesellschaftsphänomene in deinem näheren Umfeld.

### Unterrichtsinhalte und Kompetenzen:

- Der Einzelne in der Gesellschaft: wie werden wir, was wir sind? Was ist die Sozialisation und wie funktioniert sie?
- Wie handeln wir in sozialen Gruppen? Inwieweit ist die Gruppenzugehörigkeit relevant für das Handeln und Erleben von Individuen? Wie werden innerhalb von Gruppen Entscheidungen getroffen?
- Was ist soziale Ungleichheit in der Gesellschaft und wie entsteht sie? Sozialer Wandel und soziale Sicherung. Erscheinungsformen und Auswirkungen sozialer Ungleichheit
- Wie funktioniert die Demokratie? Wer entscheidet über die Politik? Wie kann der Einzelne sich in der Demokratie politisch beteiligen? Welche Parteien gibt es und wodurch zeichnen sie sich aus? Ist die Demokratie gefährdet?
- Medien: wie kann der Medienkonsum die Wirklichkeitskonstruktion von Jugendlichen beeinflussen? Was sind Fake News und wie wirken sie?
- Wie entstehen Konflikte und Kriege in der Welt?

Dies sind nur einige Bereiche aus dem faszinierenden Schmelztiegel der Soziologie oder Gesellschaftslehre. Die konkreten Themen werden gemeinsam im Unterricht ausgewählt und erarbeitet. Wer heute mitreden will, muss informiert sein, muss wissen, was sich um uns herum, vor unserer Haustüre, aber auch im entlegensten Winkel der Erde abspielt.

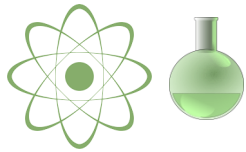
### Arbeitsweise:

Der Soziologie-Unterricht bietet eine angepasste Mischung von methodischen Vorgehensweisen:

- Arbeit im Plenum
- Frontalunterricht
- Teamarbeit
- Bearbeitung von Dokumenten
- Recherchearbeit
- Präsentationen

### Zielpublikum:

Wenn du dich für den Menschen interessierst, bereit bist, deinen Horizont zu erweitern und dich im Unterricht einzubringen, bist du herzlich willkommen.



### 3. Stufe – Tennis/Naturwissenschaften (TÜ)



#### TENNIS (8 STUNDEN/WOCHE)

##### Zielsetzung des Unterrichts:

In der dritten Stufe der Sportabteilung-Tennis sollen die bereits erlangten motorischen, technischen, taktischen, konditionellen und mentalen Fertigkeiten und Fähigkeiten gestärkt, verfeinert und gefestigt werden. Du sollst anhand dieser gebündelten und wettkampftauglichen Kompetenzen insgesamt so Tennis spielen, dass er sich im Freizeit- oder im Leistungssport sehr gut behaupten kannst.

Zudem sollst du lernen, deine Aktionen zu reflektieren und zu hinterfragen, damit du im Wettkampf auf unterschiedliche und sich ändernde Situationen richtig reagieren kannst.

Das achtstündige Wochenprogramm beinhaltet wie bisher:

- 2 "Schulsportstunden" Sporttheorie,
- 1 Stunde Konditionstraining,
- 5 spezifische Trainingsstunden auf dem Tennisplatz.

Die schulischen Noten haben weiterhin Vorrang. Der intensiv betriebene Sport bleibt die ideale Ergänzung, bzw. Ausgleich zum allgemeinbildenden Unterricht.

##### Unterrichtsinhalte und Kompetenzen:

In der dritten Stufe werden die spezifischen Schläge trainiert und zunehmend verfeinert (Slice, Stoppball, Kick-Aufschlag, Lob...). Diese „Spezienschläge“ sollen deine taktischen Möglichkeiten erweitern und in unterschiedlichen Wettkampfsituationen für mehr Variationen sorgen. Freizeitspieler werden weiter an ihrer Grundtechnik arbeiten und zusätzliche taktische Fähigkeiten einüben, die ihrem Schlagrepertoire angepasst sind.

Im konditionellen Bereich soll die spezifische Beinarbeit geschult werden. Intervallmethoden und Krafttraining, gepaart mit spezifischen Übungen auf dem Tennisplatz, machen die nötigen Fortschritte möglich.

Im theoretischen Teil werden gesellschaftsrelevante Themen wie Doping, Drogen, Sport und Business angesprochen. Trainingspläne, tennisspezifische Bewegungsanalysen, Selbstmanagement und, und, ... werden ebenfalls behandelt.

Nach der D-Trainer-Ausbildung in der zweiten Stufe, hast du die Möglichkeit den **C-TRAINER-Schein** zu erlangen. Die Inhalte in diesem Trainerkurs sind fundierter und spezifischer, das Trainingsniveau höher und der Abschluss anspruchsvoller. Die Ausbildung zum C-Trainer wird selbstverständlich durch die Deutschsprachige Gemeinschaft anerkannt.

##### Arbeitsweise:

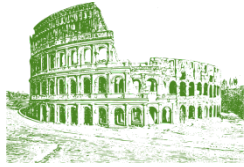
Wir arbeiten im Rahmen der Sportabteilung mit einem Trainer pro Platz. Das ermöglicht eine optimale Differenzierung und eine Berücksichtigung der unterschiedlichen Spielstärken. Dabei können zwei bis vier Spieler auf einem Platz eingeteilt werden.



### Zielpublikum:

Die Abteilung richtet sich an Schüler jeder Spielstärke. Allerdings sollten die Schüler bereits seit längerem freizeit- oder leistungssportlich Tennis spielen. Die Trainingsgruppen werden nach den Spielstärken der jeweiligen Schüler eingeteilt.

Du interessierst dich für ein Studium im Bereich Sport, Sportmanagement oder Sportmedizin? Hier erhältst du eine gründliche Basis, um ein Hochschul- oder Universitätsstudium in diesen Richtungen erfolgreich zu absolvieren.



### 3. Stufe - Latein (AÜ)



#### LATEIN (4 STUNDEN/WOCHE)

##### Zielsetzung des Unterrichts:

Wir öffnen den Blick auf die Ursprünge der europäischen Kultur und auf das humanistische Weltbild, wagen die Auseinandersetzung mit den grundsätzlichen philosophischen Fragen, die die Menschheit sich seit der Antike stellt, nehmen das Verhältnis zwischen Macht und Bürger unter die Lupe und untersuchen die römische Rhetorik und das Rechtssystem.

In der Oberstufe profitieren wir von den bisher erworbenen Grammatikkenntnissen, um unsere Übersetzungen zu verfeinern und klassische Originaltexte anhand ihres Hintergrundes zu interpretieren.

##### Unterrichtsinhalte und Kompetenzen:

AVE, DISCIPULE! Wenn du jetzt nicht schon mit deinem Latein am Ende bist, dann lies weiter!

Am Ende des 4. Jahres, nachdem *Acl*, *Cum historicum* und *Deponentien* für dich keine Geheimnisse mehr bergen, können wir so richtig durchstarten: War Nero tatsächlich verrückt? Wie bestrafen die Götter die Überheblichkeit der Menschen? Ist „Carpe diem“ dein Lebensmotto? Warum endete der Kopf des Staranwalts Cicero aufgespießt auf dem Forum Romanum? Wie ist es möglich, einen Menschen gleichzeitig zu lieben und zu hassen? Welche Rolle spielte der Dichter Vergil in der Selbstdarstellung des Kaisers Augustus?

All diesen Fragen gehen wir im Lateinunterricht der Oberstufe auf den Grund und erklären anhand von Originaltexten die Zeitgeschichte, den Klatsch und Tratsch vom Kaiserhof, die politischen Hintergründe und die philosophischen Überlegungen der größten römischen Autoren.

##### Arbeitsweise:

Da die Grammatik von nun an nicht mehr als Selbstzweck, sondern lediglich als Mittel zum Verständnis der Texte dient, bleibt uns mehr Raum für die persönliche Auseinandersetzung und Interpretation mit den antiken Zeugnissen. Dabei können wir in unserer umfangreichen Mediothek recherchieren und selbstständig Themenfelder erarbeiten. Auch das Kreative kommt nicht zu kurz!

Im 6. Jahr darfst du dein Können bei einem Lateinwettbewerb beweisen, an dem auch Abiturienten aus zahlreichen anderen belgischen Schulen teilnehmen.

##### Zielpublikum:

Der Lateinunterricht der Oberstufe richtet sich an die Schüler, die den Lateinunterricht im 4. Jahr erfolgreich abgeschlossen haben. Ein Abschluss in der Lateinabteilung stellt die Studenten von eventuellen Lateinkursen an der Universität frei (Dispens o. Ä.) und berechtigt zu sämtlichen Studiengängen, für die Latein verlangt wird (großes Latinum).



### 3. Stufe - Naturwissenschaften (AÜ)



#### NATURWISSENSCHAFTEN 5 BIOLOGIE 3 (5 STUNDEN/WOCHE)

##### Zielsetzung des Unterrichts:

Der Kurs soll dich motivieren und befähigen, dich mit dir selbst und deiner Umwelt so auseinander zu setzen, dass du die Zusammenhänge in der Natur besser begreifst und fundierter für die Erhaltung des Lebens auf unsere Erde Sorge tragen kannst.

##### Unterrichtsinhalte und Kompetenzen:

- Den Menschen als funktionierenden Organismus begreifen mit seinem Nervensystem, Hormonsystem, Immunsystem und Fortpflanzungssystem.
- Den genetischen Code und deren Universalität beherrschen mit dem Bereich Humangenetik, Genmanipulationen und Aufklärung aktueller biochemischer Untersuchungstechniken
- Den Menschen im Gefüge der Natur begreifen mit den Biologiebereichen Evolutionslehre und Ökologie
- Die Chemie (wann immer es möglich ist) im Dienst der Biologie stellen mit den Bereichen organische Chemie und Chemie der chemischen Reaktionen.
- Die Physik mit begrenzten mathematischen Überlegungen in den Bereichen Gravitation, Elektrizität, Kernphysik und Schwingungen.

##### Arbeitsweise:

Die Lehrervorträge werden so interaktiv wie möglich gestaltet. Du wirst mit den modernen Medien konfrontiert, um Referate zu halten. Um das Erlernete zu verankern, sind Übungen, Arbeitsblätter, Laborarbeiten und eventuelle Exkursionen vorgesehen. Diese Arbeitsweisen zielen darauf ab, dich selbstständiger (eigenverantwortliches Arbeiten, offenes Lernen) zu machen beim Erlernen von neuen Erkenntnissen, Forschungsergebnissen und Inhalten in den Naturwissenschaften.

##### Zielpublikum:

Wenn du an Naturwissenschaften - besonders Biologie - interessiert bist und vorhast, in diesem Bereich weiter zu studieren (Medizin, Tier- oder Zahnmedizin, Kinesitherapie, Pflegebereich, Psychologie, ...).

Es werden keine außergewöhnlichen Vorkenntnisse verlangt, so dass selbst der Unterricht „Wissenschaften 2“ ausreichend ist. Wichtig sind allein deine Motivation und deine Bereitschaft, auch in Naturwissenschaften ein gutes Abitur zu machen.

## NATURWISSENSCHAFTEN 5 CHEMIE 3 (5 STUNDEN/WOCHE)

### Zielsetzung des Unterrichts:

Wir leben in einer Gesellschaft, in der Wissenschaften immer wichtiger sind: neue Technologien, genmanipulierte Organismen, Umweltverschmutzung, nachhaltige Entwicklung, ... Wissenschaften gehören also zur Allgemeinbildung.

Ziel des Chemie-Unterrichtes ist, dir eine solide wissenschaftliche Bildung zu vermitteln, bei der Brücken zwischen Chemie, Physik und Biologie geschlagen werden, damit du die wissenschaftlichen Vorgänge und ihre Folgen besser verstehst. (z.B. Wie stellt man Kunststoffe her, die feuerfest sind, die Strom leiten oder biologisch abbaubar sind?). Dieser Unterricht dient also auch als gute Vorbereitung für höhere wissenschaftliche Studien (Ingenieur, Wissen, Medizin, ...)

### Unterrichtsinhalte und Kompetenzen:

Der Unterricht fördert den Forschungsgeist, die Präzision, eine gute Arbeitsorganisation (auch im Team), die Suche von Informationen, die Fähigkeit zur Zusammenfassung, sowie sorgfältige Arbeit (Labor).

### Arbeitsweise:

- Die Laborarbeiten sind sehr wichtig, weil sie eine anschaulichere Untersuchung der Phänomene ermöglichen und eine wissenschaftliche Arbeitsweise vermitteln.
- Du lernst (z.B.) unser Trinkwasser zu analysieren, ein Arzneimittel zu dosieren; Nylon, Seife oder Akkumulatoren selbst herzustellen. Wir werden auch Universitäten besuchen.
- Der theoretische Teil des Unterrichtes ist explikativ, induktiv und zielt auf Genauigkeit.

### Zielgruppe:

- Du bist motiviert, wissenschaftliche Vorgänge gründlich zu verstehen.
- Die Grundbegriffe werden am Anfang des Schuljahres wiederholt.

## NATURWISSENSCHAFTEN 5 PHYSIK 3 (5 STUNDEN/WOCHE)

### Zielsetzung des Unterrichts:

Dieser Unterricht soll die Schüler ansprechen, die Interesse für die theoretischen und praktischen Wissenschaften (vor allem in Physik) aufbringen. Erlernen der notwendigen Kenntnisse, theoretische und praktische Überlegungen anstellen, Kritikfähigkeit ... sind einige Ziele dieses Unterrichts.

### Unterrichtsinhalte und Kompetenzen:

Physik: Energie, mechanische Arbeit und Leistung, gleichförmige Kreisbewegungen und Gravitation, Elektrostatik, elektrischer Strom, elektrischer Widerstand und Kondensator, magnetische Felder, Thermodynamik, Kernphysik und Radioaktivität, Mechanische Schwingungen und Wellen, Wellennatur des Lichts, Wechselstrom, Relativitätstheorie, frühe Quantentheorie und Atommodelle...

Durch Experimente, Simulationen und Überlegen wirst du versuchen, die Komplexität der Dinge zu verstehen und Denkmodelle zu erstellen.

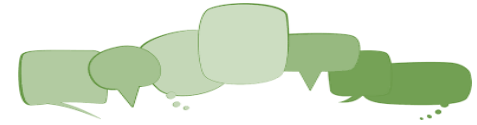
### Arbeitsweise:

Versuche werden dir im Rahmen der gegebenen Möglichkeiten erlauben, diese Materie verständlich zu machen. Mathematische und theoretische Beweise spielen in diesem Unterricht eine wesentliche Rolle und nehmen einen großen Teil der Zeit in Anspruch.

### Zielgruppe:

Du musst bereit sein, dich mit dieser Materie auseinanderzusetzen, wissenschaftlich genau und regelmäßig zu arbeiten. Verschiedene Grundkenntnisse im Bereich der Physik und der Mathematik werden vorausgesetzt.

### 3. Stufe - Sprachen (AÜ)



#### NIEDERLÄNDISCH (4 STUNDEN/WOCHE)

##### Zielsetzung des Unterrichtes:

Du vertiefst den Grundwortschatz zum Thema Leben und Alltag, sowie die niederländische Grammatik. Durch das Einüben kommunikativer Situationen verbesserst du deine Fähigkeit, dich in der niederländischen Sprache auch in komplexeren Situationen sowohl schriftlich als auch mündlich zu äußern. Dadurch erlangst du die Fähigkeit, dich über zahlreiche konkrete und abstrakte Themen fließend zu äußern - über Kultur, Musik, Film, aber auch über das Studium, Berufswünsche oder Jobsuche, über Gefühle, und andere Themen, die über pure Alltagsthemen hinausgehen. Das heißt, dass du sowohl mündlich als auch schriftlich (durch Briefe, Berichte, Bewerbungen, Buchrezensionen, der Organisation einer Städtebesichtigung u.ä.) sehr gut mit „native speakers“ in Kontakt treten, mit ihnen reden und diese auch verstehen kannst. Außerdem erhältst du einen tieferen, teils humorvollen Einblick in die Geschichte und die Landeskunde, die ein Verstehen der niederländischen bzw. flämischen Mentalität erleichtert.

Dem Unterricht zugrunde liegt das Europäische Sprachprogramm. Allgemeine Zielsetzung des Niederländischunterrichts 4 Stunden liegt bei der Erwerbung des Sprachniveaus B1+ fürs Sprechen und Schreiben und B2 fürs Lesen und Hören.

##### Unterrichtsinhalte und Kompetenzen:

Vertiefung und Festigung der Grundlagen in Grammatik, Erweiterung des Wortschatzes mit den sprachspezifischen Eigenheiten und Weiterführung in Landeskunde und die Fallen und Fettnäpfchen, die die Sprache für Deutschsprachige und/ oder Französischsprachige bereithält.

##### Arbeitsweise:

Neben den Lehrbüchern, die zur Verfügung stehen, werden auch Zeitungen, Zeitschriften, aktuelle Texte, literarische Texte, Filme und Lesebücher, aber auch Vorträge, Debatten und die Arbeit mit modernen Medien den Unterricht bilden. Buchzusammenfassungen und Rezensionen sowie das Auseinandersetzen mit komplexeren Texten aus unterschiedlichen Bereichen werden geübt. Die Schüler erhalten die Möglichkeit, einen eigenen Ausflug zu organisieren.

##### Zielpublikum:

Wenn du sprachbegeistert bist und deine Kenntnisse des Niederländischen vertiefen möchtest, um diese Fähigkeiten für dein späteres Studium oder beruflich zu nutzen, dann ist dies die richtige Wahl für dich. Wenn du Spaß und eine Herausforderung suchst, die Feinheiten einer Fremdsprache zu erwerben, wenn du dich für unsere flämischen Mitmenschen und niederländischen Nachbarn interessierst, wenn du in der Zukunft in Flandern oder in den Niederlanden studieren oder arbeiten möchtest, dann ist die Sprachenabteilung der perfekte Ort für dich.

Wenn du bereit bist, regelmäßig zu lernen und motiviert bist, aktiv am Unterricht teilzunehmen sowie die neue Sprache auch eigenverantwortlich zu pflegen, wenn du gerne mündlich und schriftlich kommunizierst, solltest du dich für diese Abteilung entscheiden.



### 3. Stufe - Wirtschaftswissenschaften (AÜ)



#### WIRTSCHAFTSWISSENSCHAFTEN (4 STUNDEN/WOCHE)

##### Zielsetzung des Unterrichts:

Wir alle haben direkt oder indirekt etwas mit unserer Wirtschaft zu tun. Doch wie funktioniert sie eigentlich? Ziel des Unterrichtes ist es zu verstehen, wie unser Wirtschaftssystem aufgebaut ist, wie es auf uns wirkt und wie „alles zusammenhängt“.

##### Unterrichtsinhalte und Kompetenzen:

Eine Auswahl typischer Inhalte:

- Warum sind die Reichen reich und die Armen arm?
- Woher kommt eigentlich unser Geld?
- Wie funktioniert Börse?
- Warum wollen (fast) alle, dass die Wirtschaft immer wächst? Und was bedeutet das für die Umwelt?
- Warum gibt es immer wieder Wirtschaftskrisen? Und wie kann man sie verhindern?
- Welche politischen Parteien gibt es und welche Wirtschaftspolitik wollen sie machen?
- Regiert Geld die Welt? In welchem Verhältnis stehen Wirtschaftsmacht/wirtschaftlicher Reichtum zu Demokratie und Politik?

Eine Auswahl von Kompetenzen/Fähigkeiten:

- Anwendung der erlernten Begriffe, Konzepte und Zusammenhänge zum Verständnis von aktuellen Wirtschaftsnachrichten bzw. wirtschaftspolitischen Debatten sowie zum Deuten von Statistiken
  - Reflexion und Bildung eigener begründeter Meinungen zu verschiedenen wirtschaftlichen Fragen, z.B.
    - Beurteilung der Vor- und Nachteile verschiedener Wirtschaftssysteme
    - Beurteilung der Vor- und Nachteile von Wirtschaftswachstum
    - Beurteilung der aktuellen Wirtschaftspolitik/Steuerpolitik/Geldpolitik
  - Errechnen von Wachstumsraten, Erstellen von Statistiken und Diagrammen
  - Recherchieren und Synthetisieren von Informationen aus Buch- und Internetquellen,
- Teamwork und gutes Präsentieren vor der Gruppe

### Arbeitsweise:

Zu Beginn des 5. Jahres wird viel Basiswissen vermittelt, sodass der Unterricht noch stark lehrergeleitet ist, wobei natürlich regelmäßig auch Übungsphasen sowie Reflexion und Diskussion vorgesehen sind. Im 6. Jahr werden auf Basis des Grundwissens aus dem 5. Jahr vermehrt Themen selbständig erarbeitet, z.B. im Rahmen von Gruppenarbeiten und Vorträgen. Während beiden Schuljahren kommen hin und wieder auch Grafiken, Schemata, Statistiken und Computerprogramme wie Excel und PowerPoint zum Einsatz.

Von den Schülern wird ein verständnisorientiertes und eigenverantwortliches Lernen erwartet, d.h. man sollte darauf hinarbeiten, alles mit eigenen Worten erklären zu können und das auch bewusst so zu wollen. Auswendiglernen ist hingegen ausdrücklich *nicht* erwünscht, denn das würde nicht zum Erfolg, d.h. zum tiefen Verständnis komplexer wirtschaftlicher Zusammenhänge und zum eigenen Nachdenken führen.

### Zielpublikum:

Der Unterricht ist offen für alle interessierten Schüler, unabhängig davon, ob man vorher schon Wirtschaftsunterricht hatte oder nicht. Da sich der Unterrichtsinhalt ab dem 5. Jahr (*Volkswirtschaftslehre*) komplett von den Inhalten im 3. und 4. Jahr (*Betriebswirtschaftslehre*) unterscheidet, kann jeder auch ohne jegliche Vorkenntnisse problemlos neu einsteigen.



## 3. Stufe – Wahlpflichtfächer

### ENGLISCH (2 STUNDEN/WOCHE)

#### Zielsetzung des Unterrichts:

Ziel dieses Unterrichtes ist es, dich in Wort und Schrift in Englisch auszubilden. Der Kurs eignet sich besonders für dich, wenn du dich in den alltäglichen Situationen in Englisch korrekt ausdrücken möchtest und darüber hinaus aber auch in die englische Kultur und Literatur hineinschnuppern willst, wobei dieser Teil deutlich weniger behandelt wird im Vergleich zum Englisch 4 Leistungskurs.

#### Unterrichtsinhalte und Kompetenzen:

In dem Kurs bearbeitest du anhand Units unterschiedlicher Arbeitsbücher alle fünf Sprachkompetenzen (listening comprehension, reading comprehension, writing expression, oral expression and language tools).

#### Arbeitsweise:

Durch die unterschiedlichen Units werden verschiedene Wortschatz - und Grammatikthemen bearbeitet. Darüber hinaus wird aber auch abwechslungsreiches Material genutzt, so kann zum Beispiel mit der Zeitschrift „Current“ gearbeitet werden, eine Diskussionsrunde in der Klasse stattfinden oder auch ein Textverständnis und die phonetische Schrift geübt werden.

#### Zielpublikum:

Der Englisch 2 Kurs ist, im Gegensatz zu dem Englisch 4 Leistungskurs, als Anfängerkurs in die englische Sprache zu verstehen, wobei er in der 3. Stufe eine Weiterführung erfährt und über das bereits in den Jahren zuvor erworbene Basiswissen hinausgeht. Es werden auch in vereinfachter Form die literarischen und kulturellen Aspekte der englischen Sprache mit einbezogen.

## ENGLISCH (4 STUNDEN/WOCHE)

### Zielsetzung:

Sprachniveau B2 erreichen, d.h. ein gehobenes Sprachniveau, mit dem komplexere Sachverhalte verstanden werden und mit dem man sich spontan und mühelos mit Muttersprachlern unterhalten kann und seine Meinung ausdrücken kann.

### Unterrichtsinhalte und Kompetenzen:

Kommunikationsfähigkeit, um sich zu informieren, um sich zu unterhalten, um zu interagieren und zur Meinungsbildung/ -äußerung. Dazu werden die Kompetenzen in Hör-, und Leseverständnis anhand von authentischen Hörtexten, Radio- und Fernsehbeiträgen, Filmen sowie Presstexten, literarischen Texten, Sachtexten usw. geübt.

Sprech- und Schreibenlässe wie Präsentationen, Rollenspiele, Debatten, Korrespondenz, das Verfassen narrativer Texte, Kritiken usw. sind weitere Aspekte.

Sprache (Grammatik und Wortschatz) wird gefestigt und verfeinert und Hintergrundwissen zu Kultur, Geschichte, Literatur, Mentalität, Religion, Lebensweise... sollen interkulturelle Fähigkeiten unterstützen.

### Arbeitsweise:

Textbuch English File Upper-Intermediate, Zeitschrift CURRENT, online Materialien, Lektüre eines Romans in Originalfassung...

### Zielpublikum:

Wenn du Interesse für die englische Sprache hegst und dich aktiv damit auseinandersetzen willst. Wenn dir ein Studium oder Praktikum im Ausland vorschwebt und du dich später einem offiziellen Sprachtest ( Cambridge Certificate, TOEFL-Test) unterziehen willst.

## FRANZÖSISCH (4 STUNDEN/WOCHE)

### Kategorie 1

#### Zielsetzung des Unterrichts:

Die Zielsetzung des Französischunterrichtes in der Deutschsprachigen Gemeinschaft ist, das durch den Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen (GERS) beschriebene Niveau B2 zu erreichen. Das **Niveau B2** wird auch „fortgeschrittenes“ oder „unabhängiges“ Niveau genannt. Es handelt sich hier um das Level, das die Universitäten im französischsprachigen Belgien erwarten.

#### Unterrichtsinhalte und Kompetenzen:

Die Aneignung einer Sprache umfasst die Aneignung verschiedener Kompetenzen: Hörverständnis, Leseverständnis, mündlicher Ausdruck, schriftlicher Ausdruck, ergänzt durch die Aneignung sprachlicher Mittel (Grammatik, Wortschatz, Satzlehre, Rechtschreibung).

#### Arbeitsweise:

Durch die strikte Einhaltung des Rahmenplans des Französischunterrichts in der deutschsprachigen Gemeinschaft helfen dir die Lehrer, Fortschritte zu machen, indem sie dir Unterrichte anbieten, die auf der Arbeit der vier Kompetenzen basieren. Von Zeit zu Zeit sind grammatikalische und lexikalische Erklärungen notwendig, damit du bis zum Ende des 6. Jahres das gewünschte Niveau erreichst.

#### Zielpublikum:

Jeder deutschsprachige Schüler, der die französische Sprache erlernen möchte und mit Hilfe dieser Sprache kommunizieren will, so dass er/sie in der Lage sein wird, ein weiteres Studium in französischer Sprache anzugehen.

## Kategorie 2

### Zielsetzung des Unterrichts:

Die Zielsetzung des Französischunterrichtes in der Deutschsprachigen Gemeinschaft ist, das durch den Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen (GERS) beschriebene Niveau B2 zu erreichen. Das Niveau B2 wird auch „fortgeschrittenes“ oder „unabhängiges“ Niveau genannt. Es handelt sich hier um das Level, das die Universitäten im französischsprachigen Belgien erwarten. In dieser Gruppe erwirbst du mehr Kompetenzen und erreichst meist das **Niveau B2+**.

### Unterrichtsinhalte und Kompetenzen:

Die Aneignung einer Sprache umfasst die Aneignung verschiedener Kompetenzen: Hörverständnis, Leseverständnis, mündlicher Ausdruck, schriftlicher Ausdruck, ergänzt durch die Aneignung sprachlicher Mittel (Grammatik, Wortschatz, Satzlehre, Rechtschreibung).

### Arbeitsweise:

Durch vertiefte Arbeit an audiovisuellen und schriftlichen Dokumenten erwirbst du Kenntnisse, die es dir ermöglichen, am Ende des 6. Jahres über das Niveau B2+ hinauszugehen. Eine genauere Analyse der Sprache wird dir angeboten, aber an allen vier Kompetenzen wird regelmäßig gearbeitet. Besonderer Wert wird auf die Anreicherung des Wortschatzes gelegt, um zu einer präziseren Ausdrucksfähigkeit zu führen. Auch das Lesen von Kurzgeschichten oder Romanen, die dem Niveau der Klasse angepasst sind, wird angeboten.

### Zielpublikum:

Wenn du Vorkenntnisse in Französisch hast, weil du in einem familiär- oder sozial gemischten Sprachumfeld lebst und deine Sprachkenntnisse vertiefen und erweitern möchtest, bist du hier richtig.

### Kategorie 3

#### Zielsetzung des Unterrichts:

Die Zielsetzung des Französischunterrichtes in der Deutschsprachigen Gemeinschaft ist, das durch den Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen (GERS) beschriebene Niveau B2 zu erreichen. Das Niveau B2 wird auch „fortgeschrittenes“ oder „unabhängiges“ Niveau genannt. Es handelt sich hier um das Level, das die Universitäten im französischsprachigen Belgien erwarten. In dieser Gruppe erwirbst du mehr Kompetenzen und erreichst meist das **Niveau C1**.

#### Unterrichtsinhalte und Kompetenzen:

Die Aneignung einer Sprache umfasst die Aneignung verschiedener Kompetenzen: Hörverständnis, Leseverständnis, mündlicher Ausdruck, schriftlicher Ausdruck, ergänzt durch die Aneignung sprachlicher Mittel (Grammatik, Wortschatz, Satzlehre, Rechtschreibung). In diesem Unterricht werden mehr kulturelle Aspekte im Zusammenhang mit der Sprache behandelt, indem man mehr an literarischen Texten arbeitet.

#### Arbeitsweise:

Auf Grundlage deiner Sprachkenntnisse schlägt der Lehrer Texte vor, die sich auf die französische Kultur beziehen, und regt dich zur Vertiefung deines Wortschatzes an. Beispielsweise können leicht komplexe Zeitungsartikel, literarische Texte und interessante Filme verwendet werden, um Klassendiskussionen zu initiieren oder dir beim Argumentieren zu helfen. Der Lehrer schlägt dir Lektüren vor, trainiert diese zu analysieren, und verwendet sie für die Arbeit am mündlichen und schriftlichen Ausdruck.

#### Zielpublikum:

Du möchtest deine Sprachkenntnisse vertiefen, um verschiedene anspruchsvollere Seiten der französischen Kultur erfassen zu können? Du musst über gute Sprachkenntnisse verfügen, um in dieser Gruppe folgen zu können, denn sie ist in erster Linie für Schüler gedacht, die zweisprachig sind (oder zweisprachig werden wollen).

## MATHEMATIK (3 STUNDEN/WOCHE)

### Zielsetzung des Unterrichtes:

Dieser Unterricht ist für dich bestimmt, wenn du durch die Wahl der anderen Unterrichte nicht mehr Mathematikstunden wählen kannst oder deine Interessen anderswo liegen (z.B. Sprachen) oder auch wenn du Schwierigkeiten im mathematischen Bereich hast.

Es handelt sich also um eine Gruppe von Schülern, für die zwei Forderungen in Einklang zu bringen sind: die einen nicht mit abstrakten Theorien überfordern, den anderen trotzdem ein gutes Niveau in Mathematik zu bieten.

### Unterrichtsinhalte und Kompetenzen:

Die Inhalte dieses Basisunterrichts kommen aus den Bereichen der Algebra, Trigonometrie, Funktionslehre, Statistik und Wahrscheinlichkeitsrechnen.

Dieser Unterricht ist so organisiert, dass die theoretischen Kenntnisse vereinfacht und die Beweisführungen nicht sehr zahlreich sind. Die Übungen und Anwendungen entsprechen jedoch einem Niveau, das eine gute mathematische Ausbildung trotz der Zeiteinschränkung gewährleistet.

Selbst mit 3 Stunden pro Woche ist und bleibt der Mathematikunterricht ein Hauptfach der allgemeinbildenden Abteilung.

### Arbeitsweise:

Einige Materien werden anhand von Aktivitäten oder Problemstellungen eingeführt. Die theoretischen Basiskenntnisse werden ohne allzu komplexe Beweisführungen vermittelt und in zahlreichen Übungen und Anwendungen verinnerlicht.

Da sich der Unterricht von Stunde zu Stunde aufbaut, sind regelmäßige (tägliche) Anstrengungen (Mitarbeit in der Klasse, Bearbeiten und Lernen der gesehenen Materie) ausschlaggebend, um die Ziele zu erreichen.

### Zielpublikum:

Wenn du im 3. und 4. Jahr dem 4-Stunden-Unterricht gefolgt bist, kannst du diesen Unterricht wählen.

## MATHEMATIK (5 STUNDEN/WOCHE)

### Zielsetzung des Unterrichtes:

Der 5-Stunden-Unterricht ist eine Wahl, die eine ausgewogene Ausbildung im mathematischen Bereich in der Sekundarschule gewährleistet.

Das Ziel dieses Unterrichtes besteht darin, die erworbenen Kenntnisse in der Mathematik durch ihre regelmäßige Anwendung zu vertiefen und zu verinnerlichen, eine analytische und logische Denkweise zu entwickeln, eine gewisse Geschicklichkeit im Rechnen zu erlangen, neue mathematische Werkzeuge zu entdecken und schlussendlich eine Überlegung präzise und sauber niederzuschreiben.

Der 5-Stunden-Unterricht bereitet dich auf viele wissenschaftliche Studien vor (Medizin, Tiermedizin, Pharmazie, Psychologie, Biologie, Wirtschaftswissenschaften, Architektur, ...)

### Unterrichtsinhalte und Kompetenzen:

Die Inhalte dieses Leistungsfaches kommen aus den Bereichen der Arithmetik, Algebra, Trigonometrie, Raumgeometrie, Funktionslehre, Statistik und Wahrscheinlichkeitsrechnen.

Die rechnerischen Fähigkeiten, die Reflexion und auch die Abstraktion werden in diesem Fach anhand zahlreicher Übungen und Anwendungen gefördert. Dementsprechend sollst du deinen Mathematikunterricht regelmäßig bearbeiten und keine Mühen scheuen deine Arbeit gewissenhaft zu machen; außerdem solltest du Spaß an der Mathematik haben.

### Arbeitsweise:

Die Materien werden anhand von Aktivitäten oder Problemstellungen eingeführt. Die Vermittlung der theoretischen Basiskenntnisse und verschiedener Beweisführungen verhelfen dir zu Genauigkeit im Denken und im Ausarbeiten eines Lösungsweges.

Da sich der Unterricht von Stunde zu Stunde aufbaut, sind regelmäßige (tägliche) Anstrengungen (Mitarbeit in der Klasse, Bearbeiten und Lernen der gesehenen Materie) ausschlaggebend, um die Ziele zu erreichen.

### Zielpublikum:

Wenn du im 3. und 4. Jahr den 4 – oder 6 – Stundenunterricht hattest, kannst du diesen Unterricht wählen.

Die Resultate, die du bisher in dem Fach Mathematik erzielt hast, sollten das Interesse für die Mathematik und die Fähigkeit, abstrakte Begriffe zu verstehen, bestätigen.

Es ist wichtig zu erwähnen, dass der Arbeits- und Lernrhythmus im 5-Stundenunterricht nicht mit dem des 4-Stundenunterrichts im 4. Jahr zu vergleichen ist. Es wird natürlich eine Anpassungsphase geben.

## MATHEMATIK (7 STUNDEN/WOCHE)

### Zielsetzung des Unterrichts:

Das Ziel dieses Unterrichtes besteht darin, die erworbenen Kenntnisse in der Mathematik durch ihre regelmäßige Anwendung zu vertiefen und zu verinnerlichen, eine analytische und logische Denkweise zu entwickeln, eine gewisse Geschicklichkeit im Rechnen zu erlangen, neue mathematische Werkzeuge zu entdecken und schlussendlich eine Überlegung genau und sauber niederzuschreiben.

Dieser Unterricht ist für manche Studienrichtungen Voraussetzung, so zum Beispiel Zivilingenieur, Master in Mathematik, Physik oder Informatik.

### Unterrichtsinhalte und Kompetenzen:

Die Inhalte dieses Leistungsfaches Plus kommen aus den Bereichen der Arithmetik, Algebra, Trigonometrie, Raumgeometrie, Funktionslehre, Statistik und Wahrscheinlichkeitsrechnen.

Spaß am Forschen und ein kritischer Geist werden entwickelt. Du lernst weder Anstrengungen noch ausdauerndes Nachforschen zu scheuen sowie hartnäckig zu sein, wenn du auf Schwierigkeiten stößt. Dementsprechend solltest du deinen Mathematikunterricht regelmäßig bearbeiten und deine Arbeit gerne gewissenhaft machen; du solltest Spaß an der Mathematik haben.

### Arbeitsweise:

Die Lerninhalte werden anhand von Aktivitäten oder Problemstellungen eingeführt. Die dazu passende Theorie ist relativ vollständig, die Beweisführungen sind sehr zahlreich. Die breit gefächerten Anwendungen sind sowohl zahlreich als auch abwechslungsreich. Deine Kenntnisse und Fähigkeiten werden ständig herausgefordert.

Dieser Unterricht verlangt dementsprechend täglich ein seriöses Arbeiten und Lernen. Regelmäßige Aufgaben und Abfragen sind vorgesehen und notwendig, um die Kenntnisse zu festigen und zu testen.

Wir legen Wert auf ein rigoreses Arbeiten und Denken, ohne dennoch eine übertriebene Spezialisierung in Mathematik zu fordern.

### Zielpublikum:

Dieser Unterricht kannst du wählen, wenn du im 3. und 4. Jahr dem 6 – Stundenunterricht gefolgt bist. Wenn du im 4 – Stundenunterricht unterfordert warst und dich der Herausforderung eines 7 – Stundenunterrichtes stellen willst, kannst du dies mittels einer Aufarbeitung und eines Tests in den Sommerferien gerne wagen.

Die Resultate, die du bisher in dem Fach Mathematik hast, sollten das Interesse für die Mathematik und die Fähigkeit, abstrakte Begriffe zu verstehen und gezielt anzuwenden, bestätigen.



## 3. Stufe – Ergänzungswahlfächer

### DEUTSCH 2 (6 STUNDEN/WOCHE)

#### Zielsetzung des Unterrichts:

Einen tiefgehenden Überblick und fundiertes Allgemeinwissen vermitteln im Bereich der deutschen Literatur vom 18. bis zum 20. Jahrhundert im Zusammenhang mit der Geschichte und Kunst, wobei der Bezug zur Gegenwart und Aktualität immer Thema der Auseinandersetzung ist.

Deine Analyse- und Kritikfähigkeit schulen.

Erweiterung der Teamfähigkeit, sowie Verbesserung der mündlichen und schriftlichen Ausdrucksfähigkeit.

Sprachliche und kommunikative Sicherheit vermitteln und schulen.

#### Unterrichtsinhalte und Kompetenzen:

Literaturgeschichte: wir setzen uns mit den Texten und Werken verschiedener Autoren der letzten drei Jahrhunderte auseinander; dies geschieht vor dem Hintergrund der historischen Ereignisse, den künstlerischen Ausdrucksformen der Zeit (Malerei, Musik, Philosophie...) und den biografischen Daten der Autoren. Wichtig ist herauszufinden, ob und inwiefern die Vergangenheit Einfluss hat auf unsere Zeit und deren Spiegel ist, denn nur wer die Vergangenheit kennt, kann seine eigene Zeit kritisch hinterfragen.

Texte in Wort und Bild: Wir setzen uns im Dialog auseinander mit Inhalt und Sprache von literarischen und sachlichen Texten der Vergangenheit und Gegenwart. Dabei dienen diese dazu, Analysetechniken zu erlernen und zu üben, um kritisch auch mit anderen Medien umzugehen. Unter anderem vergleichen wir die Verfilmung von Romanen mit dem Original.

Mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit: das Diskutieren und der mündliche Austausch spielen in diesem Unterricht eine große Rolle. Du moderierst Diskussionsrunden (aktuelle Themen) und hältst Referate. Variabilität und Präzision des Ausdrucks werden dabei geschult, da unterschiedliche Themen differenziertes Sprechen und Denken erfordern.

#### Arbeitsweise:

Besonderer Nachdruck wird dabei auch auf Körperhaltung und Sprechartikulation gelegt. Du musst bereit sein, Kritik zu üben und anzunehmen und an deinem Ausdruck zu arbeiten. Im Laufe der zwei Jahre werden etliche schriftliche Formen erlernt und geübt. Dazu gehört die Erstellung von Kurzreferaten, dialektischen Erörterungen, Protokoll und Rezension, aber auch kreative Formen wie Skizze und Poesie.

#### Zielgruppe:

Dieser Unterricht ist für dich, wenn du deine Zukunft in sprachorientierten Berufen siehst. Dazu gehören die klassischen Sparten wie Übersetzer und Dolmetscher, aber auch alle anderen Fachbereiche, die ein sicheres Auftreten und die Beherrschung der Muttersprache voraussetzen, wie zum Beispiel Jura, Psychologie, Kommunikation, Journalismus, Sozialarbeit, therapeutische und beratende Tätigkeit, ...

## GESCHICHTE 2 (4 STUNDEN/WOCHE)

### Zielsetzung des Unterrichtes:

Die Erforschung der Geschichte leistet einen wichtigen Beitrag zum Verständnis der Gegenwart. Die Geschichte dient der Orientierung in der Gegenwart und der Vorbereitung der Zukunft.

### Unterrichtsinhalte und Kompetenzen:

Der Leistungskurs Geschichte ist keineswegs nur eine Verdoppelung des zweistündigen Geschichtsunterrichts oder eine Verdoppelung der Quantität der Unterrichtsinhalte. Themen werden gründlicher gesehen; daher gibt es mehr Zeit über Geschichte zu reflektieren. Im vierstündigen Unterricht ist eine aktivere Teilnahme deinerseits möglich und erwünscht. Geschichte soll „erlebt“ werden. Ausgangspunkt des Unterrichtes ist stets die kritische Betrachtung der Gegenwart.

Ein Schwerpunkt des Unterrichtes ist die historisch-kritische Analyse geschichtlicher Spuren, von mittelalterlichen Urkunden bis zu den heutigen Zeitzeugenaussagen. Dabei geht es nicht nur darum, sich Geschichtswissen anzueignen, sondern selbst ein Stück der Vergangenheit aufzuarbeiten und einer breiten Öffentlichkeit darzustellen. Du wirst somit zum selbstständigen Geschichtsforscher.

Geschichtsdarstellungen berichten nicht nur von der Vergangenheit, sondern können bei genauerer Analyse von den Menschen berichten, die diese Geschichte mit guten oder manchmal mit weniger guten Absichten geschrieben haben. Diese Problematik hat sich auch im 21. Jahrhundert nicht verändert. Daher gehören die genauere Analyse und der kritische Umgang mit fertigen Geschichtsdarstellungen (Fachtexte, Fernsehdokumentationen und Spielfilme) zum Bestandteil des Leistungskurses.

Thematisch wird sich der Geschichtsunterricht nicht nur mit der „großen“ Geschichte beschäftigen, sondern auch mit der regionalen und nationalen Geschichte. So werden zum Beispiel Zeitzeugengespräche zum Alltagsleben in den 50er und 60er Jahren geführt, kleinere Ausstellungen organisiert, kleinere Publikationen herausgegeben.

### Arbeitsweise:

Der Besuch von außerschulischen Lernorten gehört zum festen Bestandteil des Unterrichts. Daher stehen Besuche von Archiven, Bibliotheken, Museen und Ausstellungen und mehrere Exkursionen auf dem Programm.

### Zielpublikum:

Wir erwarten: Freude an der Geschichte, Kreativität, intellektuelle Neugierde, Engagement und die Bereitschaft, im Team zu arbeiten. Ferner muss der Wille bestehen, einige Tage für Exkursionen und Projektarbeit zur Verfügung zu stehen.

## INFORMATIK (2 STUNDEN/WOCHE WEITERFÜHREND)

### Zielsetzung des Unterrichts:

Ziel des Unterrichtes ist nicht, Informatiker auszubilden, sondern den fach- und sachgerechten Umgang mit den heute üblichen Anwenderprogrammen im privaten und öffentlichen Bereich zu vermitteln.

### Unterrichtsinhalte und Kompetenzen:

Ein Datenbankmanagementsystem. Eine Programmiersprache.

### Arbeitsweise:

Eine Präsentation mit Theorie und Übungen steht für dich auf dem Schulserver und im Internet zur Verfügung. Die Theorie wird vorgetragen und die Übungen werden individuell gelöst.

### Zielpublikum:

Der Kurs ist für dich, wenn du die Einsteigerkurse abgeschlossen hast und deine Kenntnisse im 5. und 6. Jahr vertiefen möchtest.

## NIEDERLÄNDISCH (2 STUNDEN/WOCHE WEITERFÜHREND)

### Zielsetzung des Unterrichts:

Du vertiefst den Grundwortschatz zum Thema Leben und Alltag, sowie die niederländische Grammatik. Durch das Einüben kommunikativer Situationen verbesserst du deine Fähigkeit, dich in der niederländischen Sprache auch in verschiedenen Situationen sowohl schriftlich als auch mündlich zu äußern. Dadurch erlangst du die Fähigkeit, dich über konkrete und abstrakte Themen zu äußern – wie etwa über Musik, Film u.ä. zu reden, über die Zukunft, Jobsuche und Berufswünsche sowie andere Themen zu sprechen, zu debattieren und zu schreiben. So lernst du sowohl mündlich als auch schriftlich mit „native speakers“ in Kontakt zu treten.

Dem Unterricht zugrunde liegt das Europäische Sprachprogramm. Allgemeine Zielsetzung des Niederländischunterrichts 2 Stunden (weiterführend) liegt beim Erwerb des Sprachniveaus B1.

### Unterrichtsinhalte und Kompetenzen:

Ausarbeitung der Grundlage in Grammatik, Erweiterung des Wortschatzes mit den sprachspezifischen Eigenheiten und Weiterführung in Landeskunde sowie in die Fallen und Fettnäpfchen, die die Sprache für Deutschsprachige und/ oder Französischsprachige bereithält.

### Arbeitsweise:

Neben den Lehrbüchern, die zur Verfügung stehen, werden gegebenenfalls Zeitungen, Zeitschriften, aktuelle Texte, literarische Texte, Filme und Lesebücher, Kurzvorträge und die Arbeit mit modernen Medien den Unterricht bilden. Bearbeitung von Buchlektüren, Präsentationen, Debatten sowie das Auseinandersetzen mit Texten aus unterschiedlichen Bereichen in Einzel-, Partner- und Gruppenarbeiten werden geübt.

### Zielpublikum:

Wenn du Fremdsprachen magst und deine Kenntnisse des Niederländischen vertiefen möchtest, um diese Fähigkeiten für dein späteres Studium oder beruflich zu nutzen, dann ist dieser Unterricht sehr hilfreich. Wenn du Spaß und eine Herausforderung suchst, die Feinheiten einer Fremdsprache zu erwerben, wenn du dich für unsere flämischen Mitmenschen und niederländischen Nachbarn interessierst, dann ist dieses Fach eine gute Wahl.

## 3. Stufe – Medienfächer

### FILM/VIDEO (2 STUNDEN/WOCHE)

#### Zielsetzung des Unterrichts:

Bewegte Bilder sind heutzutage allgegenwärtig. Filme dokumentieren seit etwa 120 Jahren Wirklichkeit, zugleich erfinden sie die Wirklichkeit immer wieder neu mit einer dem Film eigenen Sprache. Und obschon wir dieser Sprache von frühester Jugend an ausgesetzt sind, ist uns längst nicht immer bewusst, wie diese Sprache funktioniert, wie diese Sprache unseren Blick auf die Welt auch manipuliert.

Der sich über zwei Jahre erstreckende Film-Video-Unterricht verfolgt daher folgende konkrete Ziele:

- Du lernst, wie Film von der Jahrmarktsattraktion zum visuellen Leitmedium unserer Zeit wurde.
- Du erlernst, die Sprache des Films zu verstehen und zu analysieren.
- Du setzt eigene Ideen zu audiovisuellen Produktionen um.

#### Unterrichtsinhalte und Kompetenzen:

Zum einen erhältst du eine kurze filmgeschichtliche Einleitung, in der der Film als Kunst –und Unterhaltungsmedium historisch untersucht wird. Zum anderen wird untersucht, wie die filmische Sprache funktioniert und wie sie in Spielfilm und Dokumentarfilm zum Einsatz kommt. Zuletzt wird das Zusammenspiel von Film und Gesellschaft anhand von regelmäßigen Filmbetrachtungen (im Ganzen und in Ausschnitten) untersucht und diskutiert.

Du wirst befähigt...

- ... die Filmsprache in ihrem Werdegang zu sehen und dadurch deren heutige Form nachzuvollziehen;
- ... den Erfolg aber auch den Einfluss des Mainstreamkinos aus Hollywood zu analysieren;
- ... alternative oder künstlerische filmische Ausdrucksformen zu begreifen und zu schätzen;
- ... den meinungsmachenden Einfluss des Films in Fragen wie Rassismus, Krieg, Terrorismus, Arbeitslosigkeit u.a. zu messen.
- ... eigenständig filmische Ideen umzusetzen.

#### Arbeitsweise:

Die Unterrichtsart variiert je nach Thema:

- filmgeschichtliche Themen zur Vermittlung von Hintergrund- und Basiswissen werden auf Basis von Impulsreferaten vermittelt;
- gesellschaftsanalytische Themen werden nach Sichtung von Filmen/Filmausschnitten in Diskussionsrunden erörtert;
- bei Filmanalysen dienen deine Gedanken und Vorbereitungen als Grundlage;
- auch der Umgang mit Kamera, Stativ und Schnittprogramm und die Umsetzung praktischer Übungen sind regelmäßiger Bestandteil der Arbeit;
- die Herstellung eigener Kurzfilme (fiktional und/oder dokumentarisch) bildet den Höhepunkt des Unterrichts

#### Zielpublikum

Du hast Interesse an Film und Fernsehen und bist bereit, dich mit der Sprache des Films in Theorie und Praxis vertraut zu machen. Wichtig ist auch, die Bereitschaft, dich mit der Technik (Kamera, Schnittprogramm, ...) vertraut zu machen und dich beim Austausch in der Klasse aktiv zu beteiligen.

## MINIUNTERNEHMEN (2 STUNDEN/WOCHE)

### Zielsetzung des Unterrichts:

Du sollst befähigt werden, einerseits multimediale Anwendungen zu erstellen und andererseits die komplexen Vorgänge innerhalb eines Unternehmens zu begreifen. Außerdem sollst du Selbstständigkeit in Denken und Handeln außerhalb eines schulischen Umfelds erlernen.

### Unterrichtsinhalte und Kompetenzen:

Im 5. Jahr wirst du befähigt:

- PC-gestützte Folien-Präsentationen zu erstellen, sowie diese Präsentationen einem Publikum vorzustellen,
- Bilder gezielt digital zu bearbeiten und die Wirkung dieser Bearbeitung zu reflektieren
- eine Geschäftsidee zu entwickeln und sie auf ihre Machbarkeit und Rentabilität hin zu prüfen
- die Strukturen eines Unternehmens zu verstehen, sie zu kennen und zu erproben.
- anhand von verschiedenen Case-Studies, Gruppenarbeiten und interaktiven Planspielen einen ersten Einblick in die Welt eines Unternehmens zu erlangen und somit auf Tuchfühlung zu gehen mit herrschenden Prozessen, Abläufen und Strukturen.
- im Rahmen einer strukturierten, interaktiven, gruppenspezifischen Vorgehensweise das Mini-Unternehmen-Projekt thematisch zu erarbeiten.

Im 6. Jahr wirst du im Rahmen eines Mini-Unternehmens befähigt:

- eine Geschäftsidee (Produkt oder Dienstleistung) durch die Bildung von Aktienkapital zu verwirklichen, sowie den Aktionären auf zwei Generalversammlungen die Entwicklung der Idee zu präsentieren und ihnen Rede und Antwort zu stehen
- eine Geschäftsidee zu entwickeln, zu vermarkten und die damit verbundenen Probleme und Herausforderungen zu managen und zu bewältigen
- die unterschiedlichen Aufgaben von Direktoren (Generaldirektor, Finanzdirektor, Personaldirektor, technischer Direktor und Marketingdirektor) innerhalb eines Unternehmens zu begreifen und im Projektmodus mit Leben zu erfüllen
- organisatorische Abläufe innerhalb und außerhalb eines Unternehmens zu begreifen, weiterzuentwickeln und zu koordinieren.

### Arbeitsweise:

- Grundprinzip der Arbeit ist das eigenverantwortliche Arbeiten. Dies gilt sowohl im 5. Jahr für die Vertiefung der Grundkenntnisse, die die Lehrkräfte in kurzen Einführungen vermitteln, als auch im 6. Jahr für die Durchführung der Simulationsübung Mini-Unternehmen.
- Deine Leistung wird sowohl von Lehrern als auch von Mitschülern auf Grundlage transparenter Auswertungsraster bewertet.

### Zielpublikum:

Du hast Interesse für den Umgang mit multimedialen Anwendungen, du interessierst dich für die Abläufe in wirtschaftlichen Unternehmen, du bist neugierig auf neue Herausforderungen, du bist bereit, dich auch außerhalb der Unterrichtsstunden für dein Fach zu engagieren und dich kritisch mit der eigenen Arbeit auseinanderzusetzen. Dann bist du hier herzlich willkommen.

## MULTIMEDIA (2 STUNDEN/WOCHE)

### Zielsetzung des Unterrichts:

Tagtäglich benutzen wir eine Vielzahl moderner Medien wie den Fernseher, den Computer, das Internet oder unser Handy. Meistens tun wir das völlig unhinterfragt – was zwei Probleme zur Folge hat:

– Erstens merken und verstehen wir nicht, wie massiv diese Medien sich auf unser Denken und unser gesellschaftliches Zusammenleben auswirken können und welche Gefahren damit verbunden sind.

– Zweitens schöpfen wir viele der überaus positiven Potentiale dieser Medien nicht aus. Unser Umgang mit den modernen Medien folgt eingespielten und eng gesteckten Gewohnheiten, weshalb viele Möglichkeiten unentdeckt bleiben.

### Unterrichtsinhalte und Kompetenzen:

Durch den Multimedia-Unterricht wirst du dich zum kompetenten Mediennutzer entwickeln. Du wirst durchschauen, wie die modernen Medien und ihre Macher auf dich Einfluss nehmen und du wirst lernen, welche ungeahnten Möglichkeiten dir eine selbstbestimmte Benutzung der modernen Medien eröffnen. Dabei bewegst du dich abwechselnd zwischen praktischen und theoretischen Unterrichten, um dir sowohl neue Techniken als auch neue Ansichten anzueignen. Konkret kommen zum Beispiel die folgenden Themen auf dich zu:

- Computergestützte Präsentationstechniken erlernen (z.B. PowerPoint) und über ihre Anwendungsgebiete und Wirkungen reflektieren.
- Computergestützte Bildbearbeitungsprogramme erlernen (z.B. Gimp), eigene Fotomontagen, Werbeproduktionen und Bildmanipulationen erstellen sowie Chancen und Gefahren von Bildmanipulationen im gesellschaftlichen Kontext analysieren.
- Wie über die Medien die Bevölkerung manipuliert werden kann und wie man sich davor schützen kann
- Die Macher des Fernsehens: Wer steckt dahinter – mit welchen Interessen?
- Der Fernseher und ich: Wie viel schaue ich, was macht das mit mir? - Selbstreflexion
- Das Internet: Wie es funktioniert, wer und was hinter den großen Anbietern wie Youtube, Google, Wikipedia und anderen steckt, welche Vor- und Nachteile es hat, wie man im Internet schnell an die Information kommt, die man braucht und wie man beurteilen kann, ob sie stimmen oder nicht (Stichwort: wie erkenne ich Fake News und stimmen die vielen Verschwörungstheorien oder nicht?)
- Soziale Kontakt- und Austauschnetzwerke im Internet (WhatsApp, Instagram, Facebook...) und ihre positiven und negativen Auswirkungen auf mich persönlich und die Gesellschaft insgesamt



Arbeitsweise:

Überwiegend werden wir hier praktisch und je nach Schülerzahl auch in Teams arbeiten. Wir werden viel Zeit am Computer verbringen, um Dinge zu recherchieren, Präsentationen vorzubereiten oder Bildmanipulationen herzustellen. Es werden darüber hinaus natürlich auch theoretische Grundlagen vermittelt, und zwar immer mit vielen aktuellen und historischen Beispielen aus TV und Internet.

Zielpublikum:

Jeder ist herzlich willkommen, es sind keinerlei Vorkenntnisse nötig. Von Vorteil ist auf jeden Fall ein Interesse an gesellschaftlichen Zusammenhängen sowie ein kritischer Geist, also die Freude daran, Dinge zu hinterfragen.

## THEATER (2 STUNDEN/WOCHE)

### Zielsetzung des Unterrichts:

Der Schauspielkurs der beiden Abschlussjahre richtet sich an Schüler, die Freude am Spiel, an der Bewegung und an der Sprache haben und die bislang auch gerne vor Mitschülern präsentiert haben.

### Unterrichtsinhalte und Kompetenzen:

Am Anfang des Kurses steht die Begegnung mit der schauspielerischen „Basisgrammatik“: In zahlreichen Aktivitäten übst du das Spiel mit dem Körper und der Stimme, lässt dabei deiner Phantasie freien Lauf, stülpst dir fremde Masken über, schulst deine Wahrnehmung und Ausdruckskompetenz und erlernst gleichzeitig das nötige Handwerk. Das Spektrum der Formen reicht von „Comedy“ über Improvisationstheater bis zu Shakespeare und Schiller.

Im zweiten Lehr- und Lernjahr beschreiten wir den langen, aber auch spannenden Weg einer Inszenierung, vom ersten Einfall über spielerische Übungen bis zum Premierenabend. Im Mittelpunkt steht hierbei, neben der Darstellung auf der Bühne und dem Organisieren, auch und vor allem der Einsatz in der und für die gesamte Gruppe (Neudeutsch: „Teamwork“).

### Arbeitsweise:

Facettenreiches Angebot von Improvisationsübungen sowie das Erlernen ganz verschiedener Texte und Rollen.

### Zielpublikum:

Jeder, der sich gern in verschiedenen Rollen kennen lernen möchte, sein Selbstbewusstsein stärken will und bereit ist, allein und im Team, sein Bestes zu geben.

## 3. Stufe – Philosophische Fächer

### ANTIKE KULTUR (2 STUNDEN/WOCHE)

#### Zielsetzung des Unterrichts:

Auf unserer Reise durch den antiken Mittelmeerraum erforschst du die Ursprünge der europäischen Kultur. Wir legen den Schwerpunkt auf die Zivilisationen Griechenlands und Roms: von den minoischen Palästen auf Kreta über Troja bis zum Parthenon in Athen, vom Kolosseum in Rom über die Via Appia bis nach Pompeji, von Homers Ilias zu Vergils Äneis, von Pythagoras über Sokrates bis hin zu Aristoteles.

#### Unterrichtsinhalte und Kompetenzen:

Die breitgefächerten Themen bieten eine umfassende und vielseitige Annäherung an unsere europäische Zivilisation. Seien es die Gemälde der Renaissance oder die Baustile der vergangenen Jahrhunderte, seien es die von der Antike inspirierten Bücher und Filme oder die Philosophie der Moderne...: All dies illustriert das Nachleben der griechisch-römischen Zivilisation.

Dir wird so die Möglichkeit geboten, die - manchmal verschütteten - Fundamente unserer Kultur wiederzuentdecken.

#### Arbeitsweise:

Umfangreiches Bildmaterial, Virtual Reality und 3D-Rekonstruktionen illustrieren die Kunst, die Architektur, die Archäologie, die Mythologie des Altertums; Filmausschnitte erläutern die Geschichte, die Religion und den Kult; die Lektüre antiker Texte in Übersetzung ermöglicht den Zugang zur griechisch-römischen Literatur und Philosophie.

#### Zielpublikum:

Vorkenntnisse sind nicht vonnöten. Du solltest dich für Geschichte, Mythen und fremde Kulturen interessieren.

## KUNSTGESCHICHTE (2 STUNDEN/WOCHE)

### Zielsetzung des Unterrichts:

Im Fach Kunstgeschichte wirst du die Kunstrichtungen der Moderne, ihre Künstler und deren Werke kennenlernen. Damit die Bilderflut, die uns umgibt, nicht nur „Zeichen an der Wand“ bleiben, wie der belgische Philosoph William Elias notierte, gilt es, sich lebhaft mit der Kunst auseinanderzusetzen. Somit gehören Besuche im Museum für zeitgenössische Kunst, in Galerien oder Ausstellungen im Alten Schlachthof genauso dazu wie das Erstellen eigener Werke.

### Unterrichtsinhalte und Kompetenzen:

Du lernst die Kunstrichtungen der Moderne in der Malerei kennen und somit beispielsweise den Surrealismus, Dadaismus, Kubismus oder Expressionismus. Im Unterricht erschließt du Gemeinsamkeiten, Unterschiede, Definitionen und Manifeste. Ebenso situierst du die Künstler Dali, Magritte, Picasso, Kahlo, Ernst oder Miro ins Zeitgeschehen. Darüber hinaus analysieren wir die Bildsprache ihrer Werke. Des Weiteren ist es erforderlich, praktisch und kreativ zu arbeiten, um in eigenen Werken die Formen- und Farbanalyse der Moderne zu verstehen, anzuwenden und nachzuspüren. Natürlich erlernst du auch eine Vielfalt an Techniken.

### Arbeitsweise:

Es gibt ständig wechselnde Arbeitsweisen. Die Palette reicht von philosophischen Diskussionsrunden, Bild- und Textanalysen, praktischen Arbeiten, Museumsbesuchen, Gruppenarbeiten bis hin zu wissenschaftlichen Vorträgen.

### Zielpublikum:

Dieses Fach sollte jeder belegen, der seine alltägliche Sichtweise ablegen oder erweitern möchte, damit er sich auf etwas Neues einlassen kann. Erst dann eröffnen sich unter anderem Einblicke in die Künstlerseele oder die philosophische Auseinandersetzung mit dem Sein.

## MATHEMATISCHE AKTIVITÄTEN (2 STUNDEN/WOCHE)

### Zielsetzung des Unterrichts:

Dieser Unterricht dient der Weiterführung und der Vertiefung des regulären Unterrichtes. Es soll ein Intensivkursus sein, der auch der Vorbereitung auf die Aufnahmeprüfung für das Studium des Zivilingenieurs oder ein Studium an der Militärschule dient.

Dieser Unterricht darf auf keinen Fall als Aufarbeitung und Nachhilfe des regulären Mathematikunterrichts angesehen werden.

### Unterrichtsinhalte und Kompetenzen:

Die Inhalte kommen aus allen Bereichen der Mathematik, insbesondere die Funktionslehre, Algebra, Trigonometrie und Geometrie der Ebene und des Raumes (synthetisch und analytisch).

Du wirst auch aufgefordert, mündliche Präsentationen zu machen. So wird der korrekte mündliche Ausdruck in der Mathematik gefördert.

### Arbeitsweise:

Es werden komplexe mathematische Probleme analysiert und gelöst. Die Fragen diverser Aufnahmeprüfungen (Zivilingenieur, Medizin) oder Wettbewerben (Matheolympiade, Mathematik ohne Grenzen) dienen als Vorlage.

Du wirst angeleitet, deine erworbenen Kenntnisse in verschiedenen Bereichen der Mathematik zu nutzen, um ein bestimmtes Problem zu lösen. Du lernst mit deinen Kenntnissen zu „jonglieren“. Ist der Erfolg bei der Lösung der Probleme anfangs noch gering, darfst du nicht gleich aufgeben: Erst Übung macht den Meister!

### Zielpublikum:

Dieser Unterricht ist für dich, wenn du entweder den Mathe-7 oder den Mathe-5-Unterricht belegst, insofern du im 4. Jahr dem Mathe-6-Unterricht gefolgt bist.

Du sollst das Fach Mathematik gerne haben und den Umgang mit Zahlen sowie das Überlegen als spannend und interessant empfinden.

## PHILOSOPHIE (2 STUNDEN/WOCHE)

### Zielsetzung des Unterrichts:

Im Philosophieunterricht wirst du die wichtigsten philosophischen Konzepte von der Antike bis zur Gegenwart kennenlernen. Weil diese Konzepte die lebendige und konsequente Auseinandersetzung mit den wesentlichen Fragen des Lebens beinhalten, gehört die Philosophie zu den spannendsten Fächern, die unsere Schule zu bieten hat. Das Erlernen der Philosophie weckt deinen kritischen Geist und verhilft dir zum selbständigen Denken.

### Unterrichtsinhalte und Kompetenzen:

Wenn wir Philosophie betreiben, erlernen wir verschiedene Konzepte. Dabei orientieren wir uns sowohl an der Philosophiegeschichte als auch an bestimmten philosophischen Themen. Je nach Lehrperson kann es hierbei natürlich unterschiedliche Schwerpunktsetzungen geben.

#### - Philosophiegeschichte:

- Antike (Sokrates, Platon, Aristoteles)
- Mittelalter (Augustinus, Thomas von Aquin, Anselm von Canterbury)
- Neuzeit (Descartes, Leibniz, Spinoza, Locke, Hume)
- Moderne (Kant, Schopenhauer, Hegel, Marx, Nietzsche)
- Gegenwart (Freud, Husserl, Heidegger, Sartre, ...)

#### - Philosophische Themen:

- Glück und Lebenssinn (Was ist Glück, Was gibt dem Leben Sinn? Wie ist beides erreichbar?)
- Ethik (Was ist gut? Was ist böse? Welche Moralregeln sollen gelten?)
- Politische Philosophie (Wie sollen/können wir am besten in einer Gesellschaft zusammenleben?)
- Körper-Geist-Problem (Was ist der Mensch? Ein rein biologisch-genetisch gesteuertes Produkt der Evolution oder eher ein geistig-seelisch bestimmtes Vernunftwesen? Haben wir einen freien Willen oder folgen wir nur den elektrischen Impulsen des materiellen Gehirns?)
- Endlichkeit vs. Unendlichkeit (Wie groß ist das Weltall? Gibt es einen Anfang und ein Ende? Was ist Zeit? Hat sie einen Anfang? Kann sie stehen bleiben? Was ist Ewigkeit?)
- Gott und Religion (Gibt es einen Gott? Wie verhält sich Philosophie zu Religion?)
- Wissenschaftsphilosophie (Wann und warum gelten Theorien als wahr? Was kann die Wissenschaft und was kann sie nicht?)
- Erkenntnistheorie (Woher können wir überhaupt wissen, was wahr ist? Wie können wir etwas über die Welt erfahren?)
- eventuell weitere Themen auf Vorschlag der Schüler und Lehrer...

### Arbeitsweise:

Es gibt verschiedene, sich regelmäßig abwechselnde Arbeitsweisen. Je nach Lehrperson sind allerdings deutliche Schwerpunkte in dem einen oder anderen Bereich möglich. Vom „klassischen“ Unterricht und der Analyse philosophischer Texte bis hin zu Schülervorträgen, Gruppenarbeiten, Diskussionsrunden und Analysen philosophisch interessanter Spielfilme und Dokumentationen ist vieles möglich.

Zielpublikum:

Es sind keine besonderen Vorkenntnisse erforderlich, jeder der möchte, kann das Fach also belegen. Man sollte aber unbedingt ein Interesse für existenzielle Fragen mitbringen und auch bereit sein, Alltägliches und gewohnte Überzeugungen abzustreifen, um sich auf neue Ansichten einzulassen. Von Vorteil sind außerdem viele Ideen, ein kritischer Geist und die Bereitschaft, sich mit abstrakten Gedankengängen auseinanderzusetzen zu wollen.