

Kurzbeschreibung der Ergänzungstätigkeiten

DAKTYLO

In Daktylo lernst du einen Text fließend mit 10 Fingern zu tippen, ohne auf die Tastatur zu schauen. Ob auf einer deutschen oder belgischen Tastatur ist dir überlassen. Schritt für Schritt wird die gesamte Buchstabentastatur erarbeitet. Jede Lektion besteht neben kurzen Griffübungen aus einer gründlichen Aufbauübung mit verschiedenen Sicherungs-, Wiederholungs- oder Vertiefungsübungen. Wenn du einmal die Buchstabenlage beherrschst, steigert sich dein Schreibtempo automatisch. Darüber hinaus erwirbst du ebenfalls einige Grundkenntnisse in Textverarbeitung wie das Einrichten einer Seite, einer Kopfzeile, das Formatieren der Arbeit, das Abspeichern der Dateien im richtigen Ordner, ...

FRANZÖSISCH

In den beiden Stunden pro Woche wirst du vor allem an deinem mündlichen Ausdruck in Französisch arbeiten. In der kleinen Gruppe kannst du dich trauen, das Wort zu ergreifen und spielerisch deinen Wortschatz zu erweitern. Manchmal schaust du auch einen Film in französischer Sprache, über den danach ausgetauscht wird. Wenn es gewünscht ist, kannst du auch Fragen zum regulären Französischunterricht stellen und schwierige Themen werden erneut erklärt bzw. geübt.

KUNST

Im Fach Kunst gestaltest, zeichnest und malst du, oft ausgehend von bekannten Bildern oder Malern, deine eigenen kleinen Kunstwerke. In diesem Kurs hast du die Möglichkeit, verschiedene Techniken zu vertiefen und zu kombinieren, Fachbegriffe kennenzulernen und deine Fertigkeiten und Kenntnisse in „künstlerischer Gestaltung“ auszuprobieren und auszuweiten.

NÄHEN

Im Nähatelier erlernst du den konkreten Umgang mit der elektrischen Nähmaschine und dem passenden Nähzubehör. Im Team analysieren wir die Vorgehensweise am fertigen Modell und anschließend nähst du selbstständig einfache textile Gegenstände (Kissen, Stofftier, Schlauchschal, Tasche, ...). Durch deine Kreativität schaffst du etwas Persönliches und Einzigartiges, das du mit Stolz vorweisen und nutzen kannst.

NAWi LABO

In NaWi Labo wirst du deinen Beobachtungssinn entwickeln und die naturwissenschaftlichen Vorgehensweisen kennenlernen. Du wirst in den Laborräumen Unterricht haben und das vorhandene Material (Mikroskope, Ferngläser, Reagenzgläser, Thermometer, ...) nutzen. In Teamarbeit wirst du z.B. versuchen folgende Fragen zu beantworten: „Kannst du ein Geldstück, das im Wasser liegt, mit den Fingern herausholen, ohne dabei nass zu werden oder das Wasser wegzuschütten?“, „Kannst du eine Brücke aus einem Blatt Papier bauen?“, „Steigt der Meeresspiegel, wenn das Eis der Gletscher und Pole schmilzt?“ Die Konstruktion eines Vulkans, einer Lavalampe, ... stehen ebenfalls auf dem Programm. Außerdem sollst du die Gelegenheit bekommen, deine Umwelt besser kennenzulernen, indem du z.B. Blätter, Blüten und Früchte beobachtest und klassifizierst, Insekten mit dem Fernglas beobachtest und vieles andere mehr.

SPORT

Bewegst du dich gerne? Hast du Lust neue Sportarten wie Pöhlball oder Cross Canadienne zu entdecken? Suchst du neue sportliche Herausforderungen? Dann ist ET Sport das Richtige für dich. Im 2. Jahr verbringst du einen Tag in Worriken. Dort wirst du genügend Zeit haben, um u.a. den Hochseilgarten, Kajak, Trampoline und Bogenschießen kennenzulernen.

STREITSCHLICHTUNG

Bei der Streitschlichterausbildung lernst du zunächst dich selbst und die Gruppe besser kennen. Vertrauen und Zusammenarbeit spielen dabei eine wichtige Rolle. Danach geht es darum, die Streitschlichtung zu definieren und die Aufgaben der Streitschlichter einzugrenzen. Wie begrüße ich als Streitschlichter die Streitparteien? Wie erkunde ich beide Sichtweisen/Geschichten? Was bedeutet gutes Zuhören? Diese Fragen und noch einige mehr werden nicht nur theoretisch beantwortet, sondern du erhältst die Möglichkeit mittels Rollenspiele die Realsituation zu üben und zu automatisieren.

TONFABRIK

Hast du dich schon mal gefragt, was alles zu einem Hörbuch dazugehört? Oder wie man überhaupt eines erstellt? Wie man ein Interview aufnimmt oder wie man Audiodateien bearbeitet? Dies alles, und noch einiges mehr, entdeckst du in ET „Tonfabrik“. Wir werden gemeinsam an allen Facetten einer Audioproduktion arbeiten: selber Geräusche erzeugen und aufnehmen, passende Musik suchen, selber Interviews führen, mit Aufnahmegeräten arbeiten und am Computer Audiodateien bearbeiten. Das Endprodukt wird entweder ein eigenes Hörbuch oder ein eigener Audiobeitrag sein.

VIDEO

Im Atelier Video lernst du ganz konkret und praktisch Grundlagen im Umgang mit Kamera, Stativ und Schnittplatz. Du lernst, was Einstellungsgrößen, Kameraperspektiven und Kamerabewegungen sind und wie diese unsere Wahrnehmung von filmischen Handlungen beeinflussen. Außerdem lernst du auch, wie du eine filmische Idee entwickeln und umsetzen kannst.